

بروفه سورن. ای. آشمارین.
نو خا شهری تورک خلقی شیوه لرینه عمومی بیر نظر.
آذربایجانی تدقیق و تبعیج جمیتنی نشریات.

5-94
14 +

25281

Проф. И. И. АШМАРИН.

ОБЩИЙ ОБЗОР
НАРОДНЫХ ТЮРКСКИХ ГОВОРОВ

гор. Нухи.

De dialectis Turcarum
urbis Nuchae.

I—III.

ИЗДАНИЕ
0-ва Обследования и Изучения
АЗЕРБАЙДЖАНА.
Баку. 1926 باکو.

Вместо предисловия.

Материал, положенный в основу предлагаемого здесь краткого обзора тюркских говоров города Нухи (по-туркски Нох^и¹ или Зәғ^и¹), ¹) был собран мною на месте, в течение моего двукратного пребывания в этом очаровательном уголке Северного Закавказья, летом 1924-го и осенью 1925-го года. Обе поездки были совершены по поручению Общества Обследования и Изучения Азербайджана, и вся работа по записыванию необходимого материала продолжалась около полутора месяца. Почти все собранное мною, за сравнительно небольшими исключениями, записано со слов учеников местной мужской учительской семинарии и некоторых других нухинских школ, а для разрешения возникавших там и сям сомнений и проверки некоторой части добытого материала я обращался к образованным нухинским уроженцам, от которых и получал нужные разъяснения.

Звуковая сторона описываемых здесь говоров,—так же, как и других народных тюркских говоров нашего Азербайджана,—до сих пор совсем не привлекала к себе внимания исследователей, и настоящий труд, насколько он ставит себе целью изучение определенной, тесно локализованной группы диалектов, является, если я не ошибаюсь, первым.

Едва ли нужно здесь говорить о том, что, по многим причинам, отчасти лежащим вне личности автора, настоящая работа не может удовлетворить всем тем требованиям, которые обыкновенно предъявляются к сочинениям подобного

¹) В настоящее время оба названия употребляются без различия; было-ли так всегда, это вопрос, для разрешения которого у нас, кажется, пока нет достаточных данных. В „Краткой истории шекинских ханов“, написанной Абдуллатифом эфенди, второе из этих названий (شکی), повидимому, имеет в виду не самый город, который в ней называется شه, а всю подчиненную ему область.

рода, как со стороны количества собранного материала, так, отчасти, и в отношении его качества. Тюркское население Нухи говорит на нескольких, не легко разграничимых и не сразу различимых говорах; все эти говоры отличаются некоторыми общими специфическими чертами, которые и позволяют нам объединить их в одну особую своеобразную группу¹⁾; тем не менее, различия, проявляющиеся между отдельными членами этой группы, довольно многочисленны, и составить в столь непродолжительный срок ее обстоятельное описание было бы совершенно невозможно даже и при более благоприятных условиях. С другой стороны, влияние письменной речи, сказывающееся здесь на каждом шагу, сильно тормозило мою работу, нарушило целостность записи и заставляло все время быть настороже, чтобы не внести литературной формы вместо местной, действительно народной. Книжная речь проникла здесь в язык народа так глубоко, что даже неграмотные люди часто употребляют книжные формы и обороты, а некоторые и говорят искусственным, почти книжным языком. Записывая только одну простую речь и отмечая литературные формы лишь в том случае, когда лицо, их сообщившее, не знало в своем говоре других, я должен был неустанно напоминать своим юным сотрудникам, что я вовсе не изучаю языка интелигенции (кстати сказать, не совсем определенного и, как мне объясняли, всегда отражающего в себе влияние того или другого из местных говоров), а что единственную целью моей работы является изучение своеобразной речи простого народа—„логді dili“, того „неотесанного“ языка, на котором говорят не искушенные книжною премудростью старые поселенцы Нухи.

Записывая слова и формы, я отмечал в каждом отдельном случае название части города, в которой жило сооб-

¹⁾ Различия между говорами могли быть вначале более резкими (см. ниже), но постоянное общение и одинаковость условий существования должны были постепенно сглаживать эту разницу.

щившее их лицо. К сожалению, многие из записей все-таки проскользнули не помеченными, в особенности целые фразы, которые я записывал в первые дни работы, когда я еще не знал, что местное население говорит не одинаковым языком. Собрать устные предания, относящиеся к возникновению отдельных частей города,—что могло бы бросить свет на историю употребляемых в них говоров,—мне тоже не удалось.

Однако, названия некоторых из городских кварталов (*Qəncəli məhləsi*, *Qıləhlı məhləsi*, *Agvannar məhləsi*), а также отрывочные показания старожилов и факты живой действительности, кажется, прямо свидетельствуют о том, что тюркское население Нухи (некогда бывшей столицей Шекинского ханства, а в менее отдаленное от нас время бойким центром шелководства и шелкообрабатывающей промышленности) составилось из поселенцев, стекавшихся сюда не только со всех концов тюркского Закавказья, но и из других краев. Некоторые окраины города, как Доды и Кышлах, были раньше отдельными селениями, и слились с городом лишь впоследствии. Между прочим, не лишним будет отметить, что и диалекты этих двух селений носят в себе некоторые общие черты, не встречающиеся в языке жителей самой Нухи.

Характеристичными звуковыми особенностями нухинских говоров¹⁾ следует считать постепенное, еще не закончившееся, исчезновение велярного звука „л“, появление особых носовых гласных и удвоение гласных, вызванное исчезновением в середине слова того же носового согласного звука. Конечное „b“ обратилось здесь в „f“, как и в ганджинском и шамхорском говорах (в бакинском и шушинском оно осталось не измененным); конечные җ и ڇ (частью обратившиеся в говоре Баку в „g“ и „q“) перешли здесь в „x“ и „x‘“. Письменный велярный спирант „g“, уже не произ-

¹⁾ Ознакомиться в той или иной степени с говорами всех кварталов города мне, к сожалению, не пришло.

носимый в конце и средине слов османского наречия и заметно вырождающийся в некоторых азербайджанских диалектах, здесь сохранился неприкосновенным, как и у бакинцев и ганджинцев. Здесь скажут: dag, jag, agiz, agir, agaz, oglıⁱ и пр.

В отношении аффиксов, следует отметить частые случаи перерождения первоначальных „л“ и „л“, вследствие полного или относительного уподобления их предыдущему согласному звуку: atdar (أَذْدَار), qızdar (قِيْزَدَار), təggəzⁱ (تَهْجِزَى) и др. Некоторые особенности, напр., употребление известных аффиксов сгласно заднего ряда при мягких основах: qəlmax, qəldəxda и др., сближают здешние говоры с диалектами зарубежного Азербайджана.

Как одно из проявлений воздействия ассимиляции, особенно характеристичное для Нухи, можно отметить перемену „f“ на „t“ в деепричастии соединительном, при прибавлении к нему глагольной связки در: ali'tdiⁱ „он взял“, qəfi'tdi „он ушел“, di'mijitdi „он не сказал“ и т. п.

Здесь я укажу на следующие отличительные черты некоторых из нухинских диалектов, предупреждая, однако, читателя, что о вполне точном приурочении большей части говоров к определенному кварталу города не может быть и речи, и что отдельные говоры, повидимому, распадаются на более мелкие единицы¹⁾, установить число которых едва ли возможно.

1. Говор сел. Газлах (наименее обследованный): иногда обращает „ə“ первого слога в „а“; ставит афф.-„сах“, будвр., даже после мягких основ: jijica'gam „я буду есть“; сохраняет „л“ и „л“ в аффиксах, не подвергая их ассимиляции;

¹⁾ Не прекращающийся, хотя и слабый, приток новых поселенцев, конечно, вносит в речь города новые элементы, которые, не успев ассимилироваться или исчезнуть, могут проявляться там и сям в речи горожан, указывая особенностями своего построения на свое чуждое происхождение. Расследование подробностей этой стороны дела здесь не может иметь места.

сокращает отриц. деепричастные соединения, как и говор Dodiⁱ.

2. Говор Əncəli məhləsi (населенного мусульманами-шиитами): отличается наибольшою склонностью к употреблению литературных форм и педантическому произношению звуков согласно их книжному начертанию; удерживает „а“ после „i“ и соединительного „j“: oxi'mijan, agrı'mijan (срв. Г. oxumujan, agrıtmijan).

3. Говоры Uxagⁱ-bəz и Savlıncⁱ: почти везде потеряли назализацию гласных („oo“ или „ö“) в притяжательных афф. 2-го л. ед. и мн. ч ч.: pızjoo' „твоей кошки; твою кошку“, qızo'o'z „ваш мужчина“.

4. Говор Dodiⁱ: сохраняет назализацию гласных в указанном выше случае; употребляет после всех основ афф. буд. вр.-„сах“ и сокращает отрицательную форму деепричастных соединений с связкой در: du'rmytdiⁱ „он не стоял“; qə'lmitdi „он не пришел“.

5. Говор Qıləhlı məhləsi: переменяет конечное „-əх“ основы на „-ex“¹, сближаясь в этом отношении с бакинским говором: çərəx¹ „хлеб“ (бак. çəreç), в др. говорах Н.—çərəx¹.

Более подробные сведения об особенностях отдельных говоров читатель может получить только при чтении всего сочинения и при рассмотрении и сравнении приводимых в нем примеров и парадигм.

Первоначальная русская транскрипция тюркских слов, выработанная мною главным образом на основе академической, заменена в работе, по причинам технического характера, латинской.

Заканчивая на этом свое, может быть, несколько затянувшееся, предисловие, я считаю для себя особенным долгом выразить мою сердечную благодарность следующим уважаемым гражданам города Нухи, содействовавшим тем или иным образом выполнению возложенной на меня задачи: Ответственному Секретарю Нухинского Уездного Комитета

А. К. П. И. Тагиеву, Заведующему Нухинским Отделом Народного Образования А. Махмудову, Заведующему Мужскою Учительскою Семинариею Р. Эфендиеву, А. Байрамову, Ш. Имам-заде, Дж. Гаджи-заде, М.-А. Халифа-заде и Абдулкериму Имам-заде. Двум последним лицам я, между прочим, обязан многочисленными разъяснениями по части фонетики и морфологии местных говоров и указаниями на некоторые интересные явления, наблюдаемые в народной речи нухинцев.

Кроме того, я не могу не упомянуть здесь с искреннею признательностью о моих постоянных нухинских сотрудниках, учениках Учительской Семинарии и других местных школ, которые пожертвовали частью своего драгоценного времени на сообщение мне многочисленных сведений по своим родным говорам, а также—о научном сотруднике нашего университета И. Гасанове, студентах А. Бабаеве, А. Алекперове и В. Хулуплу и студентке С. Талыбханбейли, со слов которых мною записаны и внесены в эту работу некоторые слова и формы ганджинского, бакинского, шамхорского и шушинского диалектов.

Баку, 26 января 1926 г.

Н. Ашмарин.

Краткие сведения о Нухе и Нухинском крае.

Город Нуха, один из уездных городов Азербайджанской Республики, красиво расположен у южной подошвы Главного Кавказского хребта, на берегах горных речек Киш-чая, Дегирман-чая и Гурджана-чая, на высоте 2.454 ф. над уровнем моря. Нижняя часть города, который весь утопает в зелени, лежит на 10—15 сажен ниже русла Киш-чая, и эта речка, страшно вздувающаяся во время сильных дождей и таяния снегов в горах, держит прилегающие к ней городские окраины под угрозой ужасного наводнения. Чтобы защитить город от возможного бедствия, на реке устраивают из камней и хвороста плотины (باریم بندل), которые направляют течение разыгравшейся реки на ее необитаемый правый берег. Однако нередко случалось, что эти сооружения старого типа не давали желательных результатов.

Ранняя история Шекинского ханства, столицею которого была Нуха, мало известна и представляет собою печальную повесть о волнениях, усобицах и убийствах. Впоследствии, когда в Персии утвердилась династия Сафевидов, здешние ханы подчинились их власти, и с того времени история Шекинского ханства связывается с историей Ширвана. В 1819 г. ханская власть была уничтожена, и край был присоединен к России под именем Шекинской провинции. В городе можно видеть до сих пор старые укрепления и ханский дворец (хан-пізін), в персидском вкусе и с персидскою живописью, построенный ханом Гусейном в 1765 г.

Нуха соединяется почтовой дорогой через Закаталы с Сигнахом, а также и со станциею Евлах (74 в.) Закавказской железной дороги. В Дагестан ведет отсюда Военно-ахтинская дорога, идущая через перевал Салават. Не так дав-

но в Нухе процветало шелкомотальное дело и вообще обработка шелка. Немецкий путешественник А. Петцольдт, посетивший этот город в 1863 году, говорит нам в своих путевых записках о красоте здешней природы и об оживленной торговле, развившейся здесь благодаря шелкообрабатывающей промышленности и привлекавшей сюда в мае, июне и июле множество европейских купцов и их агентов, которые привозили с собою целые артели рабочих. Число иностранных гостей, наводнявших в это время года Нуху, было очень велико; особенно много приезжало французов (до 5—600 человек), а за ними—итальянцев.¹⁾ В настоящее время шелководство в крае переживает период застоя.

Нухинский уезд является, благодаря природным условиям, одною из самых богатых, промышленных и торговых местностей Закавказья. Горная полоса, в северной части, местами поднимается до двух верст, изрыта множеством ущелий, над которыми высится снежные вершины, орошена быстрыми речками и покрыта лесами; юго-западная окраина отчасти занята мало населенными степями, где зимуют кочевники, со своими стадами, пасущимися летом на главном хребте. Главные занятия населения уезда—садоводство, шелководство, бахчеводство, хлебопашество (между прочим—возделывание риса) и скотоводство. Кроме того, здесь занимаются пчеловодством, табаководством, выработкой шерстяных и шелковых материй, производством гончарной посуды и, отчасти, выделкой оружия и приготовлением металлических изделий. В общем составе населения преобладают по численности тюрки-азербайджанцы, за ними идут армяне, удины, кюринцы, грузины, гапутлинцы и, в качестве очень недавних переселенцев, волжские татары.

Объяснение сокращений.

A.—Arx-usti.¹⁾

Agv.—Agvannar məhləsi.

Baz.—Bazar-bazıⁱ.

Çc.—Çcəqçəx' məhlə.

Çcaj-ğ.—Çcaj-ğıragıⁱ.

D.—Dodiⁱ.

Dav.—Davaxana.

Qənc. m.—Qəncəli məhləsi.

Qıl.—Qıləhli məhləsi.

Sav.—Savıncı.

Г.—диалект города Ганджи.

Гул—Гуллаг məhləsi.

Гзλ.—Гзλах.

Ух.—Uxarⁱ-baz.

Им.—записано со слов А. Имам-заде (из Ух.).

Хал.—записано со слов М.-А. Халифа-заде (из Qıl.).

Н.—Нуха (так иногда обозначены слова и формы, принадлежность которых тому или другому району осталась не отмеченной или не выясненной).

З-й р.—третий район г. Нухи.

20-й р.—двадцатый район г. Нухи.

¹⁾ A. Petzoldt, Der Kaukasus (Leipzig 1866), I, 192.

¹⁾ Тюркские названия обозначают отдельные части г. Нухи (см. их перечень в конце книги).

I. Звуки нухинских говоров.

A. Гласные.

Гласные без округления.

i—произносится менее энергично и более кратко, чем великорусское „и“ в слове „синь“: *q'im* „кто“; *q'i* „что“ (союз); *dilin* „твой язык; языка (родит. пад.)“; *sərin* „свежий“; *dilimizdən* „от нашего языка“; *istisinnən* „от его тепла“; *qəlif* „пришедши“; *ızdənir* „употребляется“.

Исследовать точнее количественные изменения этого звука в зависимости от его положения в слове мне, к сожалению не пришлось.

Примечание. Ударенные гласные в русском языке, как известно, получают некоторую долготу¹⁾, вследствие чего, напр., в бурятском языке русское ударение отражается в виде удлинения гласной (см. у А. Д. Руднева, Хори-бурятский говор, I, XXXVII); в противоположность этому явлению, тюркское ударение этою особенностью не обладает и, напр., конечные нухинские „i“ или „i“ произносятся короче конечных ударенных „ы“ или „i“ в русских словах. Делаю здесь эту оговорку потому, что особого знака для указания отличия тюркского выговора от русского я в подобных случаях не применяю. Для установления разницы могут, например, послужить параллели: *ozi* „он сам“ и русск. „язи“; *əfdi* „он поцеловал“ и русск. „верти“. Нухинское „i“ является в этом случае заметно более низким звуком, чем ударенное русское „i“, а также и более коротким.

i—краткое *i*; встречается только в слоге без ударения и иногда напоминает собою каз.-тат. *i*; однако, повидимому, и в этих случаях оно произносится при более высоком положении языка, т.-е. является менее редуцированным звуком:

çeq'ızıñ „молотка“ (род. п.); *q'ızıñz* (назван. съедобной травы); *qəldılər* „они пришли“; *q'it'af* „книга“; *ıstijigəm* „я хочу“ (*0jil*.).

i—долгое *i*; встречается в некоторых говорах, обыкновенно как позднейшее образование, вм. более раннего „ij“: *q'eq'iñnən* „его корнем“ (*C'aj-g*); однако в Ух. и Гзλ. *q'eq'iñnən*).

i—носовое *i*; произносится с легкой назализацией: *qəvəhıñ* „лемех“ (Гзλ.).

i—несколько более задний звук, чем „i“: *dagiñnən* „его горою“ (Dav., D.).

i—долгое *i*.

e—произн. как великорусское „э“ в „эти“: *bəs*, *tibə*; соответствует горно-черемисскому „ä“ в Цäplä: *əlli* „пятьдесят“; *jegrəñəx'* „огурец“; *dərgə* „долина“; *çən* „легкий туман“ (Ух.).

e—долгое „e“: *dərman* „мельница“ (Гзλ.).

ə—более широкий звук, чем каз.-тат „ə“ в словах „bəs“, „tibə“; соответствует горно-черемисскому „ä“ в Цäplä: *əlli* „пятьдесят“; *jegrəñəx'* „огурец“; *dərgə* „долина“; *çən* „легкий туман“ (Ух.).

bəbəx' (Ух.; Бум) „зрачок“.

ə—долгое *ə*: *sən* „твой“: *dərman* (с „a“) „мельница“ (собщ. Им.); *lənət̄* (لَنْتَ) „проклятие“.

ə—легко назализированное *ə*: *t'ifəhəñən* „из ружья“ (*C'.*) *rəhsiz* „бесцветный“ (Гзλ.).

ə²—долгое *ə*: *bəz* „лицо“ (Ух.): *Əhmədin* *gəzdi* *ag bəzdi* „у дочери Ахмеда белое лицо“.

a—„нормальное“ *a*, соответствующее осм. „a“ в „ал“, „олап“, „sıra“: *ç'aj* „река“; *hasand* „легкий“; *ala-bula* „пест-

¹⁾ Эһмәт Мәммәди jedejinə ал'tdı „Ахмед посадил Магомета на лошадь позади себя“. Срв. artdažıf qetdi „сел сзади другого на ту же лошадь“ (Ух.).

²⁾ Нисходящий дифтонгический гласный. По мнению М.-А. Халифа-заде, его можно было изобразить буквой „ə“ с слабым носовым сопровождением „ä“; мне кажется, однако, что назализация коснулась здесь и начала гласной.

¹⁾ См., напр., у О. Брука, Очерк физиологии слав. речи, 201.

рый, пегий“ (D., Dav.); *agnax* „яма с водою (для буйволов)“; *saragan*, назв. растения (Ух.).

а—долгое а: *gag̚i* „старуха“ (Гзл.); *bārç̚i* „каменн. стена“ (там же); *Təg̚arç̚i* „Бог“; *ārç̚i* „пчела“ (Гзл.); *sarç̚i* „желтый“ (Гзл.); *jaz̚i* „письмо“ (*scriptura*, Гзл.); *dava* „война“ (во мн. гов.); за (شاھی) „пятачок“ (так почти у всех; изредка—*zah̚i*);¹⁾ *ag̚i* „яд“ (Ух. и др.); в других говорах азери это слово встречается и без долготы. Относительно звука а дифтонгического типа см. в главе о долгих гласных.

а—слегка назализированное „а“: *rejhān* „базилик“ (ар. ریحان); *da* „заря“ (употр. в сложении: *da jeri* „место неба, где начинается рассвет“).

а—долгое а: *ma* „мне“ (Гзл.); см. звук „н“ и главу о долгих гласных.

и—как будто несколько приближается к русскому удаленному „ы“ только в сочетании *i,j*, в тв. пад. имен существ., оканчивающихся на согласный звук, с суффикс. прит. 3-го л.: *oxi'jnap* „его стрелою“ (Qənc. т.); в других случаях этот звук образуется при большем понижении языкового тела и при меньшем его напряжении, и произносится короче русского „ы“: *giz* „девица“; *alif* „взяв“; *dıvar* „стена“ (дома, D.).

и—краткое „и“; произносится бегло, иногда напоминая каз.-тат. „ы“, от которого оно, однако, повидимому, отличается более переднею артикуляциею и более высоким положением языка: *gag̚inan* „из живота; из его снега“; *qışçıxannan sora* „после восхода солнца“.

В слогах с ударением этот звук не встречается.

и—долгое (дифтонгическое, восходящее) „и“; редкий вариант сочетания „и“; в основах слов не встречается; при произношении этого звука положение языка—то же, что и при выговоре нухинского „и“: *jeq̚i'n* „вашей земли“. См. долг. гласн.

и—слегка назализированное (нухинское) „и“, без последующего резонанса в носовой полости; в основах слов не

¹⁾ Встречаются и варианты без долготы: *ag̚i* и пр.

встречается: *əl̚d* „твоей руки; твою руку“ (род. и вин. пп., D., Dav.).

і—долгое дифтонгическое і восходящего типа; в основах не наблюдается: *at̚i* „твоей лошади (род. п.); твою лошадь“ (Н.). См. главу о долгих гласных.

і—единий краткий звук, средний между „и“ и „і“, но как будто более похожий на „и“, чем на „і“: *dob̚i* „род низенькой, очень короткошерстной кринки“ (Ух.).

Гласные с округлением.

и—произносится как французское „и“, напр., в словах *turc*, *utile* (но не как нем. ѹ): *ut̚i* „утюг“; *qılən* „смеющийся“; *bulbul* „соловей“ (Dav.); *qəlin* „твое озеро“ (Dav., A., D., Qənc. т. и мн. др.). Если на нем нет удара, то иногда оно звучит вяло, не энергично: *buvi* тетка (со стороны отца); *ifürtəq* (Qənc. т.; здесь „тəq“—книжн. форма аффикса) „дуть“.

ї—краткое „и“; беглый звук: *t̚ifəx'* (Ух., Cc.), *t̚ifənq* (D. и др.) „ружье“ (звукит почти односложно).

ї—долгое и; в Нухе, повидимому, не встречается; отмечено в Буме: *əziz* „вы сами“].

ї—слегка назализированное ї: *q̚ızlər* „углы“ (D.).

ө—совершенно соответствует осм. „ө“ в *bəl* „дели“, горно-черемис. „ö“ в „пöрт“: *əgoəp* „учись“, *pəjut* (Н.), *pəu't* (Ух.); в последнем варианте „и“—вязлый звук, средний между „и“ и „ө“; здесь два слога, но они как бы сливаются между собою) „керосин“¹⁾; *misənq* (Ух.), *misənq* (Qil., от араб. مجاور) „человек, который живет на кладбище, охраняет и убирает его и получает за это вознаграждение от доброхотных дателей“.

ө—долгое ө: *q̚orix̚i* „кузнечные мехи“ (Ух.). В стяжениях это—нисходящий или восходящий дифтонгический гласный:

¹⁾ Карабаевцы зовут его „peteqen“ (т.-е. фотоген).

də'ləm „не есмъ“ (C^c.); dələtdi „богатый“¹⁾; tə'bə (H.) tə'və (Ух., от Им.), но: tə'ojvə (Хал.) „покаяние“. См. долг. гласн. у[°]—см. „у“.

у—звукит похоже на великорусское .у“ в „усы“, но несколько короче и имеет более плоскую артикуляцию: гуз „птица“; дүг „стой“; р^cул „деньги“, jumurt^ca „яйцо“. В Гзл. оно иногда заменяется звуком у[°] (у с оттенком о): r^cu[°]л „деньги“ jy[°]my^crt^c „яйцо“; также: sy don_ou[°]tdi „вода замерзла“. См. ниже.

у^ւ—плоское, не энергичное у; встречается и в основах, но в особенности—при грамматических изменениях слов, в качестве вспомогательного звука: oхуц^c „заставить читать“; Oхуц^c (то же произношение)—назв. селения около Нухи; o'lyup „будьте“. В дальнейшем изложении я этот звук особым знаком не отличаю, а употребляю для его обозначения ту же букву („у“), что и для предыдущего звука.

у^ւ—беглое „у“: bулах (звукит почти односложно), „(устроенный) источник“; c^cуха „бурка“ (назв. одежды).

у^ւ—долгое „у“: алд^cuz „вы взяли“ (C^c.).

у^ւ—слегка назалированное „у“: q^couл „сердце“.

у^ւ—долгое у^ւ: əly „твоей руки; твою руку“. См. главу о долгих гласных.

о—соотв. османск. „о“ в ok, olap, bol: ox „стрела“; od „огонь“, boz „серый“.

о—долгое, несколько суженное „о“, с небольшой долготой: bizo „тленок“ (Ух.); o „охота“ (там же); Mə'sojo „Москва“ (Ух. и др.); ғ^cro „иней“ (Ух., Гзл.). Иногда оно бывает длиннее и имеет характер падающего дифтонга: soda „торговля“ (Гзл., Ух. и др.), t^cova „покаяние“ (Н., от Им.).

¹⁾ Во втором и третьем примерах ө звучит как бы похоже на ө^ւ или ө^ı, т. е. на „ө“ с слабым призвуком „и“ или „j“. Возможно, что произношение индивидуально варирует—или варириует лишь в моем слуховом восприятии—между этими двумя разновидностями дифтонга. Пишушие „новым алфавитом“ иногда изображают эту двугласную сочетанием „өј“: „dəjət“ и пр.

Насчет „օ“ в качестве восходящего или смешанного дифтонга см. главу о долгих гласных.

օ—слегка назалированное „օ“: dō „мерзни“ (Ух.); ojoloō „твоего озера; твоего пруда“ (род. п., Н.).

օ^ւ—простой (не дифтонгический) звук, переходный от „օ“ к „у^ւ“, но скорее напоминающий первый из них; встречается как возможная разновидность звука „у^ւ“.

օ—долгое օ, которое я определяю как (не узкий) восходящий дифтонгический гласный звук: əlo „твою руку“ (C^caj-г.). Весьма возможно, однако, что здесь скорее следует видеть два сливающиеся слога: əloō или əłoo (см. главу о долгих гласных).

B. Согласные.

Г у б н ы е:

р^c—придыхательное „р“. т.-е. „р“, сопровождаемое безголосым образованием, как бы слабым звуком „h“ (немецкое „h“, но с очень малою степенью слышимости; подобное произношение мы встречаем, напр., в аварском слове r^cuze „дуть“): q^cır^cə „глиняный кувшин средней величины“; ar^car „унеси; увези“. Такой же звук есть и в армянском языке.

р—произносится как русск. п: t^corla (иначе: t^cofla) „собери“.

б—равнозначуще великорусскому „б“, но в начале слов часто звучит не так звонко, чего я особым знаком не обозначаю: bel „заступ“; bala „ребенок“; bas „голова“. После глухих оно приглушается: t^carbas „он не найдет“.

т—имеет то же произношение, что и великорусское „м“: tam^cr „мох“; min „тысяча“; mən „я“; q^cim „шелководство“¹⁾; barama „кокон шелковичного червя“²⁾.

f—губно-зубное „ф“, соотв. османск. „ф“, великорус. „ф“ в „фонарь“, „филин“: laf „совершенно“; fal „гадание, подклад“; fajt^cın „фаэтон“; q^cıf^caf; „книга“; ərəf „араб“.

¹⁾ Irəx^ccilix'—производство шелка (Им.).

²⁾ Barama гүрді—шелковичный червь.

v—губно-зубное „v“, великорус. „в“ в „вода“ „сова“: var „есть“ (es giebt); bava „дед“; buvi „тетка“ (во многих говорах); гав „посудина“¹⁾; q̄evər, назв. съедобной травы (Гзл.).

Язычные:

t^c—придыхательное „t“, т.-е. t, сопровождаемое легким безголосым образованием, о котором сказано выше (этот звук есть в армянском и в аварском яз., напр., в авар. слове t̄a'na „оставил“): ot^c „трава“; at^c „лошадь“; sat̄çr „продает“.

t—произносится как русское „т“: istah „аппетит“ (Qil.).

d—произносится между гласными, а также между сонорной и гласной, похоже на русское „д“, но в начале слов, а также в конце их и в особенности после глухих шумных согласных вообще звучит не столь звонко; иногда оно слышится настолько глухо, что акустически приближается к звуку „t“ (без безголосого сопровождения, о котором говорилось выше)²⁾: Dadas, n. viri; dal „спина“; dil „язык“; das „камень“; dad „вкус“; duzqan „правильный“; oddan „от (из) огня“; addiⁱ „имеющий имя“; daddiⁱ „вкусный“; t̄ofdan „из пушки“; q̄uləhdən „от ветра“; ətđən „из мяса; от мяса“; satđdm „я продал“³⁾.

n—звукит как осм., каз.-тат., russk. „н“: dana „тленок“ (Гзл.); oglan „мальчик; парень“; Noxiⁱ „Нуха“ (Гзл. и др.).

Если „н“ стоит перед одним из звуков: r, g, x, oj, q^c, то он получает передненебную артикуляцию и неопытным слухом может быть смешан с велярным звуком n_o: t̄angal „жаровня“; donguz (Qənc. m.) „свинья“ (см. ниже); iřənp^c „цвет“ (C^c.)⁴⁾ iřənoiš „цвета“ (род. п., там же); ç̄ırgıł „щебень, нанесенный

¹⁾ Отсюда: гав-гасах—общее название посуды.

²⁾ Ослабление звонкости я обозначаю точкой, а почти полное исчезновение ее—двумя точками под буквой. Оттенок „d“ иногда выговаривается как бы с некоторым усилением, при чем место артикуляции не меняется.

³⁾ Оттенок „d“ мой слух воспринимает только как „t“; различие этих двух оттенков часто представляет большую трудность.

⁴⁾ También iřəx' (C^c.).

потоком“ (Ух.); linq^c „рычаг; запор у двери или у окна“ (Ух.). n_o—ʃ по звуку подобно каз.-тат. n_o; в нухинских говорах обыкновенно или выпадает, или заменяется звуком „n“, или исчезает, сообщив носовой оттенок предыдущей или последующей гласной. Сохранение „n_o“ я объясняю влиянием письменности или переживанием: man_oa и maă „мне“ (срв.: gaguu и gaguu „твоей старухи“, род. п., Гзл.); domug „он не мерзнет“ (Ух., Гул.); doyz („у“ не энергичное, плоское) „свинья“ (Ух.); doy'td̄ci (Ух., Qənc. m.) „он замерз“ (последнее слово встречается в Qənc. m. также и в фф. dony'td̄ci, dooy'td̄ci); do'mad̄i „он не замерз“ (Ух., Гул., Гзл.).

k—глухой звук, произносимый почти как russk. „к“ в слове „окошко“; встречается только в заимствовании: акузка (иначе акузга или абузга) „окошко“.

г—звукит похоже на московское „г“ в слове „гора“, но произносится глушше, представляя собою акустически, как бы „г“, стремящееся, обратиться в „к“. Артикулируется не энергично, на границе твердого и мягкого неба. Некоторые из местных уроженцев отождествляли этот звук с русским г; но когда я заставил их произносить русские слова гора, голос, то недостаток звонкости начальной согласной проявился в их произношении совершенно ясно. Примеры: gag „снег“; gagzga „муравей“ (в последнем примере последнее „г“—конечно, вследствие его положения после глухого „з“—звукит на мой слух глухо; однако тюрки утверждают, что и здесь мы имеем тот же самый звук); gaga „сладкое“ (детское слово); gogal „маленький хлебец“; jaŋḡi и jaŋḡ „пожар“ (Ух.); golçax „кукла“ (Ух.); gaŋpama „родник“ (не устроенный, Ух.);¹⁾ Gugt̄gazip „Куткашен“ (назв. селения, Хал.).

г—более глухой звук, чем „г“; на русский слух, может показаться совсем глухим, как в слове Ока; имеет более заднюю артикуляцию, чем русское к, которая, однако, возникает более впереди, чем артикуляция каз.-тат. „к“, которого

¹⁾ Родник, пущенный в трубу, называется „булах“.